



HAMILTON COLLEGE ACADEMIC YEAR IN SPAIN

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Asignatura: Lengua en Contexto 2

Profesor/a: Vivian Samudio

Curso académico: 2011-2012

Semestre: Primavera 2012

Horario: Martes y jueves de 9:00 a 10:30

1.DESCRIPCION GENERAL DE LA ASIGNATURA Y OBJETIVOS DE DOCENCIA .

Este curso se propone desarrollar la competencia oral y escrita del alumno a partir de un enfoque comunicativo. Se abordarán los temas gramaticales que se prestan a confusión entre las dos lenguas, y se practicará la expresión oral a través de ejercicios variados con el fin de mejorar la fluidez y la corrección lingüística. Se introducirán también palabras y expresiones coloquiales de alta frecuencia con el fin de ampliar el vocabulario. Asimismo, se pretende ayudar al alumno a expresar sus ideas de forma más clara y elegante a la hora de escribir, por medio de composiciones que el alumno deberá entregar periódicamente.

2.REQUISITOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Un nivel medio de español. Dominar la morfología de los tiempos del modo Indicativo y del modo Subjuntivo. Los alumnos deberán tener un nivel avanzado tanto en la comprensión oral como lectora y ser capaces de mantener una conversación a nivel medio.

3.METODOLOGÍA DOCENTE

Se primará un enfoque comunicativo al mismo tiempo que se repasará la gramática a través de ejercicios mecánicos con el fin de asentar los conceptos gramaticales y mejorar la competencia tanto oral como escrita. La participación en clase es fundamental y el estudiante recibirá una nota cada día. Asimismo deberá hacer todas las tareas asignadas puntualmente.

Las composiciones serán autocorregidas por los estudiantes una vez que la profesora haya indicado los errores y la segunda versión será entregada el día indicado. La nota final de cada composición será la media de las dos versiones.

Con el fin de practicar la expresión lectora y la expresión oral, cada estudiante presentará a lo largo del semestre, 3 o más artículos de noticias aparecidas en un periódico español serio. Deberá escoger un artículo que se preste a discusión, organizar y resumir los contenidos más importantes y explicarlo claramente a sus compañeros enfrente de la clase, después de escribir en la pizarra el vocabulario que pueda ayudar a su comprensión.

4.FORMAS DE EVALUACION PREVISTA

Se harán tres pruebas a lo largo del semestre y un examen final durante la semana de exámenes. La asistencia y participación en clase, así como el progreso en la expresión oral tendrán un valor importante de la nota. Cada estudiante recibirá una nota de participación diariamente. El porcentaje de cada actividad aparecerá explícito en el programa del curso.

Más de dos ausencias injustificadas y el retraso en llegar a clase afectarán negativamente la nota final. Las ausencias sólo se justificarán por enfermedad, problemas familiares o causas de fuerza mayor.

5.PROGRAMA DETALLADO DE LA ASIGNATURA

Semana 1

Unidad 1. El imperfecto de subjuntivo. Morfología regular e irregular.

Dar consejos. Oraciones impersonales

Semana 2

Unidad 2. El estilo indirecto. Correlación de tiempos.
Composición 1

Semana 3

Unidad 3. Oraciones de relativo con y sin preposición.
Pronombres y
Adverbios relativos.
Relativos. Usos de Por y Para

Semana 4

Unidad 4. Perífrasis verbales. Verbos de cambio
Prueba 1

Semana 5

Unidad 5. Conectores de argumentación. Dar una
opinión. Expresar acuerdo y desacuerdo.
Composición 2

Semana 6

Unidad 6. El pluscuamperfecto de subjuntivo. Oraciones
condicionales con Si. Otras estructuras condicionales

Semana 7

Unidad 7. Repaso de usos de Ser y Estar. La voz pasiva.

Semana 8

Unidad 7. (cont.) Otros usos Ser y Estar. Expresiones con los dos verbos.
Prueba 2

Semana 9

Unidad 8. Verbos parecer-se. Grados de comparación. Expresiones
comparativas.
Composición 3

Semana 10

Oraciones temporales con Indicativo y Subjuntivo..

Semana 11

Unidad 10. Verbos de sentimiento. Expresar gustos y emociones.

Semana 12

Unidad 11. Oraciones concesivas. Usos de **aunque**.

Prueba 3

Semana 13

Unidad 12. Oraciones finales.

Repaso

Examen final

Evaluación de la nota final

Asistencia y participación (tareas)	20%	
Composiciones	10%	
Pruebas	20%	
Presentaciones orales		20%
	Examen final	
30%		

6. BIBLIOGRAFÍA

Texto obligatorio: **Prisma B2 Avanza**, Libro del alumno y Libro de ejercicios. Edinumen

Cuentos fotocopiados.

Texto recomendado: **Gramática Básica del Estudiante de Español**.

Editorial Difusión.

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Durante el tiempo de clase dedicado a la práctica de la expresión oral, los estudiantes deberán presentar por turnos, oralmente, una noticia o artículo aparecido en un periódico español, de forma clara y organizada, y escribir en la pizarra el vocabulario necesario para facilitar la comprensión del texto a los compañeros. También deberá preparar tres preguntas para

asegurarse de que los otros estudiantes han comprendido el contenido y una pregunta para iniciar una discusión del artículo.

Se evaluará la presentación del artículo según el interés del tema, la selección y uso del vocabulario nuevo, la fluidez y corrección gramatical y la profundidad de las preguntas.

8.HORAS DE CONSULTA Y CORREO ELECTRÓNICO DEL PROFESOR/A.

Martes y jueves de 10.30 a 10.50, después de la clase.

Para consultas: vivian.samudio@gmail.com